

A1

Edital nº 06 de 19 de fevereiro de 2025 Campus A.C. Simões (Sede)

60 - RELAÇÕES PÚBLICAS, INTERFACES TEÓRICAS E PRÁTICAS CONTEMPORÂNEAS

PADRÃO DE RESPOSTA DA PROVA ESCRITA

ORIENTAÇÕES:

• Neste documento o examinador deverá descrever as questões e aspectos relevantes em cada critério de avaliação para obtenção da nota mínima para aprovação.

EXAMINADORA	1	NSTITUIÇÃO			
Adriana Alvarenga Marques					
PONTO SORTEADO	<u>'</u>				
06 - Interfaces teóricas entre teorias da comunicação e da cultura nos estudos de comunicado abordagens contemporâneas.	ção organi	izacional:			
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO					
Apresentação (introdução, desenvolvimento, conclusão)					
Introdução- Espera-se que o(a) candidato(a) discorra de forma introdutória sobre as interações entre as teorias da comunicação e da cultura nos estudos de comunicação organizacional abordando a contemporaneidade. É desejável que, desde na introdução de seu texto, já apresente a linha de raciocínio que irá desenvolver, bem como, as principais questões que serão trabalhadas ao longo de sua dissertação.	:	2,0			
Desenvolvimento- O(a) candidato (a) deverá desenvolver cada uma das questões apresentadas na introdução embasando-as teoricamente, de maneira objetiva, clara e organizada.					
Conclusão- Pretende-se que o(a) candidato(a) encerre seu texto abordando as questões iniciais trazidas por ele(a) sobre as interfaces teóricas entre a comunicação e a cultura na comunicação organizacional na contemporaneidade. É desejável que o(a) candidato(a) apresente algumas reflexões sobre o tema e seus possíveis desdobramentos futuros.					
2. Conteúdo (conhecimento da matéria e fundamentação teórica) É necessário que o(a) candidato(a) aborde em seu texto as principais teorias da comunicação e os estudos da cultura tecendo uma articulação sobre seus impactos na comunicação organizacional. É importante que aborde os aspectos históricos da comunicação e da cultura visando argumentar a forma pela qual interagem e contribuem para a comunicação organizacional, ou seja, de que maneira esta interação produz os discursos organizacionais contemporâneos e como isso impacta a percepção da organização e de seus públicos nos processos comunicacionais.		6,0			

ASSINATURAS:

MACEIÓ/AL – AL, 13 de outubro de 2025.

Examinadora: Adriana Alvarenga Marques



A2

Edital nº 06 de 19 de fevereiro de 2025 Campus A.C. Simões (Sede) 60 - RELAÇÕES PÚBLICAS, INTERFACES TEÓRICAS E PRÁTICAS CONTEMPORÂNEAS

Linguagem (uso adequado da terminologia técnica, clareza, objetividade)	
Espera-se que o(a) candidato(a) redija seu texto de maneira fluida, com objetividade, clareza, organização. Faz-se necessária a coerência entre as ideias apresentadas, bem como, o uso de conceitos embasados com apresentação das devidas referências. Linguagem formal e correta seguindo as normas da ABNT.	2,0



Edital nº 06 de 19 de fevereiro de 2025 Campus A.C. Simões (Sede)

60 - RELAÇÕES PÚBLICAS, INTERFACES TEÓRICAS E PRÁTICAS CONTEMPORÂNEAS

 A_1

PADRÃO DE RESPOSTA DA PROVA ESCRITA

ORIENTAÇÕES:

Neste documento o examinador deverá descrever as questões e aspectos relevantes em cada critério de avaliação para obtenção da nota mínima para aprovação.

EXAMINADORA		INSTITUIÇA O
Erna Raisa Lima Rodrigues de Barros		UFS
PONTO SORTEADO		
06 - Interfaces teóricas entre teorias da comunicação e da cultura nos estudos de comunica abordagens contemporâneas.	ação org	anizacional:
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
1. Apresentação (introdução, desenvolvimento, conclusão)		
Na avaliação da introdução, espera-se que o candidato contextualize adequadamente o tema, demonstrando compreensão das bases conceituais da teoria da comunicação e da teoria da cultura, bem como sua relevância nos estudos de comunicação organizacional. A introdução deve apresentar de forma clara o recorte temático e o objetivo do texto, evidenciando a capacidade de síntese e articulação teórica. No desenvolvimento, avalia-se a profundidade da argumentação, a coerência interna das ideias e a articulação entre os autores ou correntes teóricas pertinentes ao campo. A conclusão, por sua vez, deve retomar os principais pontos debatidos, apresentando visão crítica e integradora.		2,0
2. Conteúdo (conhecimento da matéria e fundamentação teórica) Será considerado o grau de domínio conceitual demonstrado pelo candidato em relação aos campos da teoria da comunicação e da teoria da cultura, especialmente quanto à sua aplicação aos estudos de comunicação organizacional. Espera-se que o candidato identifique e compreenda os principais conceitos envolvidos, como cultura organizacional. O conhecimento das escolas e vertentes teóricas clássicas e contemporâneas será valorizado, principalmente se associado de forma pertinente aos desafios organizacionais das instituições. Quanto à fundamentação teórica, será avaliada a capacidade do candidato em articular autores e correntes teóricas de maneira crítica e coerente, demonstrando não apenas memorização, mas compreensão analítica.		6,0

ASSINATURAS:

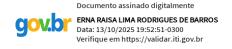
MACEIÓ/AL – AL, 13 de outubro de 2025.

Examinadora: Erna Raisa Lima Rodrigues de Barros



Edital nº 06 de 19 de fevereiro de 2025 Campus A.C. Simões (Sede) 60 - RELAÇÕES PÚBLICAS, INTERFACES TEÓRICAS E PRÁTICAS CONTEMPORÂNEAS \mathbf{A}_2

Linguagem (uso adequado da terminologia técnica, clareza, objetividade)	
Na avaliação da linguagem, considera-se fundamental o uso adequado da norma culta da língua portuguesa, uso das regras ABNT, e especial atenção à correção gramatical, ortográfica e sintática. A clareza e a objetividade na exposição das ideias serão valorizadas, especialmente na construção de argumentos que respeitem a progressão lógica do texto. No que se refere ao uso da terminologia técnica, será avaliada a familiaridade do candidato com os conceitos específicos do campo das Relações Públicas, da Comunicação Organizacional, da teoria da comunicação e da teoria da cultura.	2,0



ASSINATURAS:

MACEIÓ/AL – AL, 13 de outubro de 2025.

Examinadora: Erna Raisa Lima Rodrigues de Barros

INSTITUIÇÃO

Edita 👍 Camı mões (Sede) 60 - F

19 de fevereiro de 2025

PÚBLICAS, INTERFACES TEÓRICAS E PRÁTICAS CONTEMPORÂNEAS

PADRÃO DE RESPOSTA DA PROVA ESCRITA

ORIENTAÇÕES:

• Neste documento o examinador deverá descrever as questões e aspectos relevantes em cada critério de avaliação para obtenção da nota mínima para aprovação.

EXAMINADOR

Adriano de Oliveira Sampaio					
PONTO SORTEADO	<u>'</u>				
06 - Interfaces teóricas entre teorias da comunicação e da cultura nos estudos de comunicaçã abordagens contemporâneas.	io organizacional:				
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO					
Apresentação (introdução, desenvolvimento, conclusão)					
Neste critério, espera-se que o(a) candidato(a) apresente um texto com estrutura dissertativa clara e coerente, composto por introdução, desenvolvimento e conclusão.	2,0				
Na introdução, devem ser apresentadas as ideias centrais que orientarão o texto, incluindo a questão-problema ou tema principal a ser discutido, de modo a situar o leitor quanto à relevância e aos objetivos da argumentação.					
No desenvolvimento, espera-se a exposição e análise dos argumentos, sustentados por referenciais teóricos adequados, exemplos pertinentes e articulação lógica entre as ideias. É recomendável que o(a) candidato(a) demonstre consistência argumentativa, capacidade de síntese e profundidade reflexiva, evidenciando domínio conceitual e clareza na defesa de seu ponto de vista.					
Por fim, na conclusão, o(a) candidato(a) deve retomar a questão inicial, apresentando as considerações finais que resultam do percurso argumentativo. A conclusão deve consolidar a coerência do texto, oferecendo uma síntese interpretativa ou proposição crítica que reafirme a posição construída ao longo da redação.					
Conteúdo (conhecimento da matéria e fundamentação teórica)					
Espera-se que o(a) candidato(a) demonstre conhecimento consistente acerca das interfaces entre as teorias da comunicação e da cultura, com ênfase em suas relações com o campo da comunicação organizacional. É desejável que o texto seja construído a partir de um quadro de referências teóricas atualizadas e pertinentes, evidenciando compreensão crítica das principais correntes de	6,0				
pensamento e dos autores relevantes nas duas áreas (teorias da comunicação e da culura), bem como as suas implicações entre elas e os estudos em comunicação organizacional na contemporaneidade.					

ASSINATURAS:

MACEIÓ/AL – AL, 13 de outubro de 2025.

Examinador: Adriano de Oliveira Sampaio

Edita 4 Camı mi mi mões (Sede) 60 - F

19 de fevereiro de 2025

PÚBLICAS, INTERFACES TEÓRICAS E PRÁTICAS CONTEMPORÂNEAS

UFAL

O(a) candidato(a) deve ser capaz de articular as discussões contemporâneas em comunicação e cultura, analisando suas implicações conceituais e práticas para os estudos da comunicação organizacional.

A avaliação considerará a profundidade analítica, a coerência argumentativa e a capacidade de integrar perspectivas interdisciplinares, demonstrando domínio teórico e reflexão sobre os desafios e transformações da comunicação organizacional na contemporaneidade.

3. Linguagem (uso adequado da terminologia técnica, clareza, objetividade)

Almeja-se que o(a) candidato(a) elabore o texto com clareza, coerência e objetividade, observando as normas da ABNT quanto à formatação, citações e referências bibliográficas. Espera-se que as ideias estejam bem articuladas e encadeadas, de modo a favorecer a fluidez da argumentação e a construção de um raciocínio lógico e fundamentado. É imprescindível o emprego de conceitos e terminologias específicas do campo da comunicação e da cultura, acompanhadas das devidas explicitações teóricas e referenciais que sustentem o discurso acadêmico .A avaliação considerará a precisão conceitual, o domínio da escrita acadêmica e a adequação formal às normas técnicas e científicas.

2,0

A3

Edital nº 06 de 19 de fevereiro de 2025 Campus A.C. Simões (Sede) 60 - RELAÇÕES PÚBLICAS, INTERFACES TEÓRICAS E PRÁTICAS CONTEMPORÂNEAS

QUADRO DE NOTAS - PROVA ESCRITA

	NOME DO CANDIDATO	ENTREGOU PAA	EXAM.1	EXAM. 2	EXAM. 3	MÉDIA FINAL	ORDEM DE CLASSIFICAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ALLAN CARLOS DOS SANTOS		-	-	-	-	-	-
02	ANA BEATRIZ BEZERRA DE MELO	SIM	5,70	5,00	5,70	5,466	-	Reprovado
03	ANA PAULA ALMEIDA MIRANDA		-	-	-	-	-	-
04	ANNA RAQUEL DE LEMOS VIANA		-	-	-	-	-	-
05	CATIA MELISSA SILVEIRA RODRIGUES	SIM	8,00	7,50	7,60	7,700	2	Classificado
06	DANIEL AUGUSTO MONTEIRO DE BARROS	SIM	6,30	6,00	6,20	6,166	-	Reprovado
07	DANIELLY BEZERRA DOS SANTOS		-	-	-	-	-	-
08	IVES TEIXEIRA SOUZA		-	-	-	-	-	-
09	JANAÍNA GALDINO DE BARROS		-	-	-	-	-	-
10	LEONARDO SANTA INÊS CUNHA		-	-	-	-	-	-
11	MARCIELLY CRISTINA MORESCO		-	-	-	-	-	-
12	MARCUS VINICIUS DE JESUS BOMFIM		-	-	-	-	-	-
13	MARTA CARDOSO DE ANDRADE		-	-	-	-	-	-
14	MONIQUE PAULA DOS SANTOS TEIXEIRA DE OLIVEIRA		-	-	-	-	-	-
15	NATALY DE QUEIROZ LIMA		-	-	-	-	-	-
16	PEDRO HENRIQUE CREMONEZ ROSA		-	-	-	-	-	-
17	RENATA DIAS OLIVEIRA		-	-	-	-	-	-
18	RITA SIMONE BARBOSA LIBERATO			-	-	-		-
19	THAINA EVELLYN MARTINIANO ALEXANDRE	SIM	4,40				-	
20	YURI GARCIA PIEDADE KURYLO	SIM	9,20	4,00 9,00	4,70 8,90	4,366 9,033	1	Reprovado Classificado
-	YURI GARCIA PIEDADE KURYLU	SIIVI	-		_			
21			-	-	-	-	-	-
22			-	-	-	-	-	-
23			-	-	-	-	-	-
24			-	-	-	-	-	-
25			-	-	-	-	-	-
26			-	-	-	-	-	-
27			-	-	-	-	-	-
28			-	-	-	-	-	-
29			-	-	-	-	-	-
30			-	-	-	-	-	-
31			-	-	-	-	-	-
32			-	-	-	-	-	-
33			-	-	-	-	-	-
34			-	-	-	-	-	-
35			-	-	-	-	-	-
36			-	-	-	-	-	-
37			-	-	-	-	-	-
38			-	-	-	-	-	-
39			-	-	-	-	-	-
40			-	-	-	-	-	-
41			-	-	-	-	-	-
42			-	-		-	-	-
43			-	-	-	-	-	-
44			-	-	-	-	-	-
45			-	-	-	-	-	-
46			-	-	-	-	-	-
47			-	-	-	-	-	-
48			-	-	-	-	-	-
49			-	-	-	-	-	-
50			-	-	-	-	-	-
51			-	-	-	-	-	-
52			-	-	-	-	-	-
53			-	-	-	-	-	-
54			-	-	-	-	-	-
55			-	-	-	-	-	-
56			-	-	-	-	-	-
57			-	-	-	-	-	-
-			-	-	-	-	-	-
58								
59			-	-	-	-	-	-
60			-	-	-	-	-	-
61			-	-	-	-	-	-

OBS.: Caso não haja sorteio do ponto do Grupo 2, preencher campo com "NÃO SE APLICA".

LOCAL DO SORTEIO DO PONTO DO GRUPO 1 DA PROVA DIDÁTICA: SECR	ETARIA GERAL DO ICHCA, L	.OCALIZADA NA R	REITORIA DATA E HORA: 15/10/25 às 09h	
LOCAL DO SORTEIO DO PONTO DO GRUPO 2 DA PROVA DIDÁTICA:	NÃO SE APLICA		Documento assinado digitalmente	
Maceió 14, de Outubro de 2025.		gov.br	ADRIANA ALVARENGA MARQUES Data: 14/10/2025 11:56:01-0300 Verifique em https://validar.iti.gov.br	
	President			



Documento assinado digitalmente **ERNA RAISA LIMA RODRIGUES DE BARROS** Data: 14/10/2025 10:41:50-0300 Verifique em https://validar.iti.gov.br 2º Examinador(a): 3º Examinador(a):





Edital nº 06 de 19 de fevereiro de 2025 Campus A.C. Simões (Sede)

60 - RELAÇÕES PÚBLICAS, INTERFACES TEÓRICAS E PRÁTICAS CONTEMPORÂNEAS

QUADRO DE NOTAS - PROVA ESCRITA - RESERVA PARA PRETOS OU PARDOS

	NOME DO CANDIDATO	ENTREGOU PAA	EXAM.1	EXAM. 2	EXAM. 3	MÉDIA FINAL	ORDEM DE CLASSIFICAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ALLAN CARLOS DOS SANTOS		-		-	-	-	-
02	JANAÍNA GALDINO DE BARROS		-	ı	-	-	-	-
	IIQUE PAULA DOS SANTOS TEIXEIRA DE OLIVEIR	ı	-	-	-	-	-	-
04	RENATA DIAS OLIVEIRA		-	-	-	-	-	=
05			-	-	-	-	-	-
06			-	-	-	-	-	-
07 08			-	-	-	-	-	-
09			-	-	-	-	-	-
10			-	-	-	-	-	-
11			-	-	-	-	-	-
12			-	-	-	-	-	-
13			-	-	-	-	-	-
14			-	-	-	-	-	-
15			-	-	-	-	-	-
16			-	-	-	-	-	-
17			-	-	-	-	-	-
18			-	-	-	-	-	-
19 20			-	-	-	-	-	-
21			-	-	-	-	-	-
22			-	-	-	-	-	-
23			-	-	-	-	-	-
24			-	-	-	-	-	-
25			-	-	-	-	-	-
26			-	-	-	-	-	-
27			-	-	-	-	-	-
28			-	-	-	-	-	-
29			-	-	-	-	-	-
30			-	-	-	-	-	-
31			-	-	-	-	-	-
32 33			-	-	-	-	-	-
34			-	-	-	-	-	-
35			-	-	-	-	-	-
36			-	-	-	-	-	-
37			-	-	-	-	-	-
38			-	-	-	-	-	-
39			-	-	-	-	-	-
40			-	-	-	-	-	-
41			-	-	-	-	-	-
42 43			-	-	-	-	-	-
44			-	-	-	-	-	-
45			-	-	-	-	-	-
46			-	-	-	-	-	-
47			-	-	-	-	-	-
48			-	-	-	-	-	-
49			-	-	-	-	-	-
50			-	-	-	-	-	-
51			-	-	-	-	-	-
52			-	-	-	-	-	-
53 54			-	-	-	-	-	-
55			-	-	-	-	-	-
56			-	-	-	-	-	-
57			-	-	-	-	-	-
58			-	-	-	-	-	-
59			-	-	-	-	-	-
60			-	-	-	-	-	-
61			-	-	-	-	-	-
62			-		-	-	-	-
63			-	-	-	-	-	-
64			-	-	-	-	-	-
65 66			-	-	-	-	-	-
67			-	-	-	-	-	-
	o não haja sorteio do ponto do Grupo 2, preencher o	omno som "NÃO SE AD				I		

OBS.: Caso não haja sorteio do ponto do	Grupo 2, preencher campo com "NÃO SE APLICA	Λ".		
	LOCAL DO SORTEIO DO PONTO DO GRUPO 1 DA	A PROVA DIDÁTICA: SECRETARIA GERAL DO	CHCA, LOCALIZADA NA	A REITORIA DATA E HORA: 15/10/25 às 09h
	LOCAL DO SORTEIO DO PON	TO DO GRUPO 2 DA PROVA DIDÁTICA:		ento assinado digitalmente
	bro de 2025.	g	Data: 1	NA ALVARENGA MARQUES 4/10/2025 17:21:53-0300 ue em https://validar.iti.gov.br
		Presidente:	Profa. Dra. Adri	ana Alvarenga Marques
	Documento assinado digitalmente	2º Examinador(a):		Documento assinado digitalmente
gov.br	ADRIANO DE OLIVEIRA SAMPAIO Data: 14/10/2025 17:33:27-0300 Verifique em https://validar.iti.gov.br	3º Examinador(a):	gov.br	ERNA RAISA LIMA RODRIGUES DE BARROS Data: 14/10/2025 12:43:11-0300 Verifique em https://validar.iti.gov.br
		Supervisor		

